

Bezoekerscentrum WO I zal nooit op tijd klaar zijn

Een nieuw bezoekerscentrum onder het Albert I-monument moet in oktober 2014 één van de blikvangers worden tijdens de herdenking van WO I. De werken zijn echter nog altijd niet gestart en er rijzen nu twijfels of het complex wel tijdig klaar zal zijn. In het vooruitzicht van de grootse herdenking van WO I plant Nieuwpoort de bouw van een indrukwekkend bezoekerscentrum onder het Albert I-monument. In dat complex moet in oktober 2014 onder meer een interactieve evocatie van de onderwaterzetting – die dan precies honderd jaar eerder plaatsvond – een massa toeristen naar Nieuwpoort lokken.

Het zal er echter om spannen, want volgens het stadsbestuur zullen de werken ten vroegste na de zomer beginnen. Het opmaken van de plannen verliep immers niet van een leien dakje, ook al omdat het Albert I-monument beschermd is en de Vlaamse dienst Onroerend Erfgoed zich niet altijd in de voorstellen kon vinden. Die moeilijkheden zijn nu van de baan en een definitief ontwerp is goedgekeurd, maar het is nog maar de vraag of het centrum op tijd af zal raken. 'Je hoeft geen rekenknobbel te hebben om daarover gefundeerde twijfels te hebben', zegt gemeenteraadslid Matthias Priem (N-VA). 'In het dossier staat dat de aannemer 450 kalenderdagen krijgt om het bezoekerscentrum te bouwen, dus bijna één jaar en drie maanden. Ik hou dan zelfs nog geen rekening met een mogelijk strenge winter. De werken moeten zelfs nog aanbesteed worden, wat mij meteen ook doet twijfelen aan de haalbaarheid van de vooropgestelde aanvangsdatum na de zomervakantie. Er is tot op vandaag overigens nog altijd geen erfpachtovereenkomst met de Regie der Gebouwen, de eigenaar van het monument. Zolang die er niet is, kan de stad geen subsidies aanvragen. Het bezoekerscentrum en ook de nieuwe schietstand onder de trappen kosten samen 10 miljoen euro, waarvan 6 miljoen ten laste van de Nieuwpoortse belastingbetaler. Het zou een ware blamage betekenen voor Nieuwpoort als al die hoge gasten voor de opening van de herdenkingsplechtigheden in oktober volgend jaar in een half afgewerkt bezoekerscentrum ontvangen worden.'

Volgens schepen van Cultuur Geert Vanden Broucke (CD&V) zal het zo'n vaart niet lopen. 'Ik heb er alle vertrouwen in dat het complex klaar zal zijn, in ieder geval toch het deel met het bezoekerscentrum', meent de schepen. 'Met de architecten is daarvoor een duidelijke tijdlijn uitgetekend. De museale invulling van de ruimtes wordt samengesteld in ateliers, om daarna in zijn geheel naar het centrum te verhuizen. Er is ons beloofd dat de overeenkomst met de Regie der Gebouwen nog deze maand wordt ondertekend.'